

Учреждение образования
«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины»

О. Н. КАРЕБО

**НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ:
ХАРАКТЕР И ВНЕШНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА**

Практическое пособие

для студентов специальности
6-05-0231-01 «Современные иностранные языки
(немецкий, английский)»

Гомель
ГГУ им. Ф. Скорины
2024

УДК 811.112.2'271.1(076)

ББК 81.432.4-553я73

К22

Рецензенты:

кандидат педагогических наук Л. В. Вишневецкая,
кандидат филологических наук И. А. Хорсун

Рекомендовано к изданию научно-методическим советом
учреждения образования «Гомельский государственный
университет имени Франциска Скорины»

Карebo, О. Н.

К22 Немецкий язык. Практика устной и письменной речи:
характер и внешность человека : практическое пособие /
О. Н. Карebo ; Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель :
ГГУ им. Ф. Скорины, 2024. – 41 с.
ISBN 978-985-32-0032-4

Пособие призвано помочь студентам овладеть лексико-грам-
матическим материалом в рамках темы «Характер и внешность человека»
на коммуникативном уровне; создать условия для развития навыков
перевода, пересказа и творческой интерпретации текстов, развития навы-
ков диалогической и монологической речи.

Адресовано студентам 1 курса специальности 6-05-0231-01
«Современные иностранные языки (немецкий, английский)».

УДК 811.112.2'271.1(076)

ББК 81.432.4-553я73

ISBN 978-985-32-0032-4

© Карebo О. Н., 2024

© Учреждение образования

«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины», 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.....	4
1. Wortschatz.....	5
2. Übungen zum Teil „Charakter“	15
3. Übungen zum Teil „Das Äußere“	32
Литература.....	41

ПРЕДИСЛОВИЕ

Пособие состоит из трех частей. Первая часть представлена лексическим материалом по теме. Вторая часть включает комплекс лексико-грамматических и текстовых заданий по лексическому блоку «Характер», третья часть содержит материалы для работы над темой «Внешность». Задания ориентированы на формирование устойчивых языковых навыков, предваряющих работу по развитию речевых умений. Блоки с тренировочными упражнениями разработаны с учетом соблюдения принципов последовательности и повторяемости материала, что обеспечивает более глубокое понимание и усвоение языковых единиц.

Материалы пособия разработаны с учетом построения курса практической грамматики и содержат задания, ориентированные на осознание студентами речевой функции языковых явлений и способствующие формированию дискурсивной составляющей коммуникативной компетенции.

Данное пособие может быть использовано на занятиях в качестве основного и дополнительного материала, а также для самостоятельной работы над языком.

1. WORTSCHATZ

Charaktereigenschaften (Tabelle 1)

Tabelle 1 – Charaktereigenschaften

<i>Positive Eigenschaften</i>		<i>Negative Eigenschaften</i>	
1		2	
ausgeglichen	уравновешенный	reizbar, unausgeglichen	раздражительный
aufmerksam	внимательный	unaufmerksam, vergesslich zerstreut	забывчивый рассеянный
charakterfest	с характером	charakterlos, charakterschwach, ein Waschlappen	слабый, безвольный
willensstark	волевой	willensschwach, willenlos	безвольный
klug, intelligent eine Leuchte, eine Kapazität vernünftig wissbegierig	умный светило разумный любопытный	dumm beschränkt, borniert naseweis, Herr Naseweis	глупый ограниченный, тупой всезнайка
energisch, tätig	деятельный	faul, ein Bärenhäuter, ein Nichtstuer	бездельник
fleißig, emsig	старательный		
temperamentvoll, lebhaft	живой	träge gleichgültig	вялый безразличный
		eifersüchtig	ревнивый
zurückhaltend geschlossen	сдержанный закрытый	aufdringlich	назойливый
		beharrlich, eigensinnig, trotzig, hartnäckig, halsstarrig, ein Trotzkopf	упрямый
hilfsbereit, selbstlos, zuvorkommend	готовый прийти на помощь	egoistisch, eigennützig	эгоистичный, корыстный
ehrllich, redlich, anständig zuverlässig	честный, порядочный надежный	niederträchtig, gemein unverschämt schlau, listig	подлый бесстыдный хитрый
		eingebildet	себе на уме
		eitel	тщеславный

Fortsetzung Tabelle 1

1		2	
		hochmütig, überheblich	надменный
bescheiden	скромный	frech prahlerisch, ein Prahlhans	наглый хвастливый
entschlossen, entschieden	решительный	unentschlossen, unentschieden, zaghaf	нерешительный
ernst	серьезный	leichtsinnig, leichtlebig	легкомысленный
feinfühlig	чувствительный	gefühllos, dickhäutig, ein Dickhäuter	толстокожий
fröhlich, heiter, lustig, optimistisch	веселый, радостный	mürrisch, verdrießlich pessimistisch, düster, ein Schwarzseher	ворчливый мрачный
geistreich, findig, scharfsinnig,	находчивый, остроумный		
gesellig	общительный	scheu, schüchtern	робкий
gesprächig, redselig, geschwätzig	болтливый, разговорчивый	wortkarg	неразговорчивый
gewissenhaft, pflichtbewusst	сознательный	gewissenlos	безответственный
gutmütig, großherzig	великодушный	böse, boshaft, schadenfroh	злой, зловредный
höflich, liebenswert, rücksichtsvoll	вежливый, внимательный	grob, rücksichtslos	невнимательный, грубый
ruhig, ausgeglichen	спокойный, уравновешенный	hitzig, aufbrausend, jähzornig, ein Hitzkopf	вспыльчивый
		zänkisch, eine Xanthippe	сварливый
		misstrauisch	подозрительный
		leichtgläubig	легковерный
mutig, tapfer, kühn, furchtlos	храбрый, бесстрашный	feige, ein Feigling, furchtsam, kleinmütig	трусливый
		neidisch	завистливый
nüchtern	трезвомыслящий, трезвый		
fantasievoll	творческий, впечатлительный, с воображением		

Ende Tabelle 1

1		2	
offen, gerade, aufrichtig	откровенный, честный	unaufrichtig, verlogen tückisch	лживый коварный
		schmeichlerisch, kriecherisch, heuchlerisch	подхалим, подлиза
ordentlich, akkurat	аккуратный	unordentlich, nachlässig, schlampig	небрежный
		rachsüchtig	мстительный
sparsam großzügig	экономный великодушный, щедрый	verschwenderisch	расточительный
		geizig, habgierig, ein Geizkragen	жадный, скупой
unbeugsam	непреклонный	nachgiebig	податливый
zielbewusst, zielstrebig	целеустремленный		

Gesichtszüge

die Gesichtszüge das Äußere	beweglich / versteinert entspannt (un)regelmäßig reizend	подвижный / застывший спокойный, расслаблен- ный (не)правильный привлекательный
das Gesicht	ruhig / nervös schön, hübsch / hässlich	спокойный / нервный красивый / ужасный
die Gesichtsfarbe, der Teint [tɛ:]	breit / derb / frisch / blass länglich zart, niedlich geistvoll / lächelnd pockennarbig / sommersprossig geschlossen / offen / finster	широкий / грубый / све- жий / бледный удлиненный нежный, милый одухотворённый / улыбающийся в оспинах / веснушчатый

	das Gesicht verziehen, verzerren	закрытый / открытый / мрачный
	verzogen, verzerrt	исказить лицо искаженный
die Miene / der Gesichtsausdruck	ernst / freundlich / verschlossen / düster / sauer	серьезный / дружелюбный / закрытый / мрачный / кислый
die Stirn	glatt / hoch / niedrig gerunzelt / gefaltet / gewölbt / fliehend die Stirn falten, runzeln	гладкий / высокий / низкий наморщенный / морщинистый / выпуклый / покатый морщить лоб, хмуриться
die Augen	feucht / nass / sanft / schmal kurzsichtig / gutmütig / verliebt strahlend, glänzend, blitzend verweint / verquollen / entzündet klar, blank / offen / trübe zugekniffen die Glotzaugen die Augen öffnen / aufschlagen die Augen weit aufreißen	влажный / мокрый / нежный / узкий близорукий / добрый / влюбленный сияющий заплаканный / распух- ший / воспаленный / чистый / открытый / мутный прищуренный глаза на выкате открыть глаза широко распахнуть глаза широко открытый

	weit geöffnet / aufgeschlagen / aufgerissen die Augen schließen / zumachen / zutun die Augen nieder / zu Boden schlagen / senken die Augen rollen	закрывать глаза опустить глаза вращать глазами
die Augenbrauen	gesunken (an)gehoben / hochgehoben zusammengezogen zeigen nach oben / nach unten	опущенный приподнятый / высоко поднятый нахмуренный (брови у переносицы) приподняты / нахмурены
die Wimpern	kurz / lang / dicht	короткий / длинный / густой
die Nase	schmal / gerade / spitz / krumm / vorne rund gerunzelt / gerümpft nach unten gerichtet eine Hakennase eine Stupsnase eine Buckelnase sich die Nase putzen / wischen	узкий / прямой / ост- рый / кривой / круглый наморщенный опущенный нос крючком курносый нос с горбинкой почистить нос
der Mund	offen / geschlossen / sinnlich die Mundwinkel ziehen nach oben	открытый / закрытый / чувственный уголки рта приподни- маются

	die Mundwinkel sind gehoben / gesunken / angespannt / entspannt die Lippen sind zusammengepresst schmale / volle Lippen die Unterlippe ist vorgeschoben	уголки рта приподняты / опущены / напряжены / расслаблены губы сжаты тонкие / полные губы нижняя губа выпячена
die Haut	fein, zart / weich / rein runzlig / hart / fleckig	нежный / мягкий / чистый морщинистый / грубый / пятнистый
die Ohren	spitz / rund / taub abstehend / anliegend kleine / große / lange Ohrläppchen	острый / круглый / глухой оттопыренный / приле- гающий маленькие / большие / длинные мочки ушей
das Haar (e)	blond, hell / rot rothaarig schlicht / kraus, lockig	светлый / рыжий рыжеволосый гладко причесанные / кудрявый, локонами
die Hand (Hände)	breit / schmal fleischig / knochig rau / zart zitternd / verstummelt	широкий / узкий мясистый / костлявый грубый, шершавый / нежный дрожащий / искалеченный

	die Hand geben / drücken / zur Faust ballen / (er)heben	подать руку / пожать / сжать в кулак / поднять
	die Hand nach etwas ausstrecken in die Hände klatschen	протянуть руку за чем- либо хлопать в ладоши
die Haltung – осанка, манера держаться себя	sicher / lax steif / aufrecht / vornehm	уверенный / развязный зажатый / прямой / аристократический
die Wange (n)	voll / dick / frisch / blass eingefallen / glühend / errötet	полный / толстый / свежий / бледный впавший / горящий / покрасневший

Stehende Wortverbindungen

viel auf das Äußere geben	придавать большое значение формальностям, внешним обстоятельствам
auf das Äußere halten nach dem Äußeren zu urteilen dem Äußeren nach	следить за внешностью (судя) по виду... по внешности
j-m Augen / Äugelchen machen (liebäugeln, kokettieren)	строить глазки, кокетничать
etw. mit eigenen Augen sehen	видеть что-либо своими глазами
j-n /etw. ins Auge fassen	внимательно (по)смотреть на кого-либо
j-n nicht aus den Augen lassen / verlieren	не терять из виду
j-m über Akk. die Augen öffnen	открыть глаза кому-то на что-то
j-m Sand in die Augen streuen	пускать пыль в глаза

Vier Augen sehen mehr als zwei	Одна голова хорошо, а две – лучше
Er ist mir ein Dorn im Auge. Das fällt / sticht / springt in die Augen.	Он как бельмо на глазу Это бросается в глаза.
Endlich gingen ihm die Augen auf. Aus dem Auge, aus dem Sinn. j-m unter vier Augen sagen Es fiel mir wie Schuppen von den Augen ein Auge / beide Augen zudrücken große Augen machen	Наконец он все понял. С глаз долой, из сердца вон. сказать с глазу на глаз как пелена с глаз упала проявить снисходительность удивляться
j-m unter die Arme greifen	помочь кому-то
j-m ein Bein stellen	подставить ножку; устроить подвох
j-n auf die Beine bringen	поставить на ноги (больного); взбудоражить
j-m einen Knüppel zwischen die Beine werfen	мешать кому-либо
j-m auf den Fuß treten mit bloßen Füßen j-m auf dem Fuße folgen	наступить кому-либо на ногу, обидеть, задеть босиком идти за кем-то по пятам, преследовать
Er ist seinem Vater wie aus dem Gesicht geschnitten	Он вылитый отец
j-n mit Haut und Haare (auf)fressen / verschlingen j-m stehen /steigen die Haare zu Berge sich in den Haaren liegen	съесть кого-то с потрохами волосы встают дыбом быть в ссоре

etwas ist an / bei den Haaren herbeigezogen Ihm wurde kein Haar gekrümmt an einem Haar hängen um ein Haar	что-то притянуто за уши его ничего не тронуло быть на волоске почти, чуть было
sich auf die faule Haut legen mit heiler Haut davonkommen seine eigene Haut zu Markte tragen bloß Haut und Knochen sein	лениться, ничего не делать легко отделаться рисковать, приносить жертву быть очень худым
Hals über Kopf fliehen einander um den Hals fallen sich an den Hals werfen Hals- und Beinbruch!	сломя голову, второпях обняться броситься на шею ни пуха, ни пера!
sich mit Händen und Füßen gegen etwas sträuben	отбиваться от чего-либо руками и ногами
die Hände in den Schoß legen	сидеть сложа руки, бездельничать
j-n auf den Händen tragen Hand in Hand gehen um die Hand eines Mädchens anhalten	носить на руках, боготворить рука об руку, дружно, сообща просить руки девушки
einen großen Mund haben den Mund halten an j-s Mund hängen	кричать громче всех держат рот на замке прислушиваться, следить за словами
den Mund auf dem rechten Fleck haben den Finger auf den Mund legen aus / von der Hand in den Mund leben	не лезть за словом в карман помалкивать сводить концы с концами

j-m nach dem Munde reden	льстить, говорить то, что хотят услышать
(sich) kein Blatt vor den Mund nehmen	говорить открыто
in aller Munde sein	у всех на устах
von Mund zu Mund gehen	передавалась из уст в уста
eine saure Miene machen / ziehen	сделать кислую, недовольную мину
Er verzog keine Miene	он и глазом не моргнул
die Nase über j-n / etwas rümpfen	воротить нос
j-n an der Nase herumführen	водить кого-либо за нос
j-m etwas vor der Nase wegschnappen	увести из-под носа
die Nase voll haben	не хватает терпения, надоело
die Nase hochtragen	зазнаваться, гордиться
die Nase in alles stecken	всем интересоваться, везде совать свой нос
auf beiden Ohren taub sein	плохо слышать
die Ohren spitzen	прислушиваться, наострить уши
sich hinter den Ohren kratzen	почесать затылок (в смущении, раздумье)
sich etwas hinter die Ohren schreiben	зарубить на носу
j-m einen Floh ins Ohr setzen	подстрекать к чему-либо, вводить в уши
bis über die Ohren verliebt sein / in Schulden stecken	быть по уши влюблённым / в долгах
Es ist mir zu Ohren gekommen	до меня дошли слухи
das geht zum einen Ohr hinein, zum anderen hinaus	в одно ухо влетело – в другое вылетело

2. ÜBUNGEN ZUM TEIL „CHARAKTER“

1. *Nennen Sie das falsche Wort.*

- 1) nachlässig / verlogen / aufrichtig / zänkisch / nachgiebig;
- 2) ordentlich / großzügig / nüchtern / neidisch / mutig;
- 3) jähzornig / kleinmütig / gewissenlos / ausgeglichen / leichtlebig;
- 4) gesellig / zerstreut / reizbar / kriecherisch / rachsüchtig;
- 5) großherzig / zielbewusst / aufrichtig / höflich / mürrisch;
- 6) bescheiden / borniert / gewissenhaft / charakterfest / ehrlich;
- 7) zuvorkommend / nachgiebig / entschlossen / offen / tapfer;
- 8) verschwenderisch / gewissenlos / gewissenhaft / habgierig / dumm;
- 9) gesellig / eitel / eingebildet / schlampig / tückisch;
- 10) aufbrausend / heiter / heuchlerisch / feige / verdrießlich;
- 11) wortkarg / schüchtern / nüchtern / halsstarrig / gemein;
- 12) zerstreut / reizbar / überheblich / schadenfroh / scharfsinnig.

2. *Korrigieren Sie die Fehler.*

a) *alle genannten Wörter sind Synonyme:*

- 1) geizig, habgierig, sparsam, verschwenderisch;
- 2) feige, tapfer, furchtsam, kleinmütig;
- 3) unaufrichtig, nachlässig, verlogen, tückisch;
- 4) hitzig, aufrichtig, aufbrausend, jähzornig;
- 5) gesprächig, redselig, geschwätzig, redlich;
- 6) offen, gerade, scharfsinnig, aufrichtig;
- 7) hilfsbereit, selbstlos, eigensinnig, zuvorkommend;
- 8) mürrisch, verdrießlich, pessimistisch, dumm;
- 9) höflich, aufrichtig, rücksichtsvoll, lebenswürdig;
- 10) klug, intelligent, vernünftig, wissbegierig.

b) *alle angeführten Paare nennen Antonyme:*

- 1) ordentlich – nachlässig; 2) ausgeglichen – leichtgläubig;
- 3) lebenswürdig – rücksichtslos; 4) nüchtern – fantasievoll;
- 5) intelligent – beschränkt; 6) kühn – misstrauisch; 7) offen – aufrichtig;
- 8) mürrisch – wortkarg; 9) zuvorkommend – eigensinnig;
- 10) entschlossen – zaghaft; 11) unbeugsam – beharrlich; 12) redlich – redselig.

3. *Ein Adjektivpaar passt nicht. Welches?*

- 1) faul / fleißig – klug / dumm – langsam / schnell – tapfer / neidisch;
- 2) dumm / berühmt – dick / dünn – lustig / traurig – gesprächig / wortkarg;
- 3) schön / hässlich – böse / ärgerlich – boshaft / schadenfroh – fröhlich / düster;
- 4) zänkisch / nachgiebig – borniert / intelligent – verlogen / aufrichtig – offen / geschlossen;
- 5) gerade / schmeichlerisch – ruhig / hitzig – vernünftig / dumm – entschieden / gemein;
- 6) ausgeglichen / reizbar – zuvorkommend / aufdringlich – wissbegierig / intelligent – ehrlich / gemein;
- 7) eigennützig / selbstlos – mürrisch / heiter – lustig / komisch – charakterfest / willenlos;
- 8) nachgiebig / beharrlich – trotzig / gemein – geschlossen / aufdringlich – ernst / leichtlebig;
- 9) hitzig / ruhig – feige / kühn – nüchtern / fantasievoll – verlogen / leichtlebig;
- 10) verschwenderisch / sparsam – zielstrebig / geschwätzig – unbeugsam / nachgiebig – lustig / düster;
- 11) träge / lebhaft – willensstark / charakterlos – redlich / gemein – bescheiden / prahlerisch;
- 12) fleißig / faul – pflichtbewusst / gewissenlos – gutherzig / boshaft – scharfsinnig / trotzig.

4. *Setzen Sie passende Substantive bzw. Adjektive ein (Tabelle 2).*

Tabelle 2 – Wie nennt man die Menschen?

Substantive	Adjektive
1	2
1. Einen faulen Menschen nennt man...	1. Einen... Menschen nennt man einen Luchs.
2. Einen klugen Menschen nennt man...	2. Einen... Menschen nennt man einen Maulhelden.
3. Einen charakterlosen Menschen nennt man...	3. Eine... Frau nennt man eine böse Sieben.
4. Einen trotzig Menschen nennt man...	4. Einen... Jungen nennt man ein Muttersöhnchen.

Ende Tabelle 2

1	2
5. Einen prahlerischen Menschen nennt man...	5. Einen... Menschen nennt man einen Angsthasen.
6. Einen geizigen Menschen nennt man...	6. Einen... Menschen nennt man einen Miesepeter.
7. Einen kleinmütigen Menschen nennt man...	7. Einen... Menschen nennt man einen Egoisten.
8. Eine zänkische Frau nennt man...	8. Einen... Menschen nennt man ein Stehaufmännchen.
9. Einen hitzigen Menschen nennt man...	9. Einen... Menschen nennt man Herrn Naseweis.
10. Einen mürrischen Menschen nennt man...	10. Einen... Menschen nennt man einen Liebediener.

5. Wie ist das richtige Adjektiv?

1. Der Mensch, auf den man sich immer verlassen kann, ist... a) feinfühlig
2. Der Mensch, der anderen ein Bein stellen kann, ist... b) mürrisch
3. Der Mensch, der ohne Pausen redet, ist... c) entschlossen
4. Der Mensch, der mit allem unzufrieden ist, ist... d) nachgiebig
5. Der Mensch, der sofort zu weinen beginnt, ist... e) gemein
6. Der Mensch, der immer allen hilft, ist... f) geizig
7. Der Mensch, der leicht verzeihen kann, ist... g) findig
8. Der Mensch, der seine Entscheidungen schnell trifft, ist... h) zuverlässig
9. Der Mensch, den man leicht überreden kann, ist... i) großzügig
10. Der Mensch, der jede Münze spart, ist... j) zuvorkommend
11. Der Mensch, der immer die Wahrheit sagt, ist... k) geschwätzig
12. Der Mensch, der den Mund auf dem rechten Fleck hat, ist... l) gerade

6. Erklären Sie folgende Charaktereigenschaften. Ergänzen Sie die Sätze mit Ihren Meinungen.

Muster: borniert / wenig wissen / nicht nach neuen Kenntnissen streben.

Borniert ist der Mensch, der wenig weiß und nicht nach neuen Kenntnissen strebt.

- 1) geschlossen / wenig mit anderen kommunizieren / nicht über sich selbst erzählen;
- 2) optimistisch / immer guter Laune sein / mit Hoffnung in die Zukunft sehen;
- 3) prahlerisch / immer über sich selbst reden / über jede Kleinigkeit prahlen;
- 4) tätig / nicht die Hände in den Schoß gelegt sitzen / etwas entschieden unternehmen;
- 5) rücksichtsvoll / andere Menschen achten / ihre Rechte akzeptieren;
- 6) überheblich / die Nase immer hoch tragen / andere Menschen missachten;
- 7) verdrießlich / in allem etwas Negatives sehen / schlechte Laune haben;
- 8) dickhäutig / kein Beileid zu anderen haben / fremde Bedürfnisse nicht akzeptieren;
- 9) aufdringlich / auf fremde Privatsphäre nicht achten / andere mit Gesprächen stören;
- 10) eifersüchtig / seine Partnerin (seinen Partner) mit Vorwürfen verfolgen / einen Ehebruch verdächtigen;
- 11) scheu / Angst vor allem haben / sich im Dunkeln halten;
- 12) schmeichlerisch / jemandem nach dem Munde reden / zu seinem Vorteil handeln.

7. *Welcher Beruf passt Ihnen? Ergänzen Sie Ihre Antwort, indem Sie das Gegenteil selbständig beschreiben.*

Muster: keine Angst vor Kommunikation, hilfsbereit, offen

Wenn Sie keine Angst vor Kommunikation haben, offen und hilfsbereit sind, so könnte die Sozialarbeit gut (passend) für Sie sein. Wenn Sie aber ungern mit Menschen kommunizieren, sich zurückhaltend, unfreundlich und wortkarg benehmen, ist diese Arbeitstätigkeit nicht für Sie.

- 1) flexible Arbeitszeiten mögen, verantwortungsvoll, ideenreich;
- 2) nach hohem Ansehen streben, intelligent, wissbegierig;
- 3) ein hohes Gehalt bekommen, Entscheidungen treffen können, zielstrebig und unabhängig;
- 4) Überstunden leisten, gegen Stress resistent sein, arbeitsam und verantwortungsvoll sein;
- 5) gute Karriere anstreben, Führungsfähigkeiten haben, entschlossen und willensstark sein;

6) eine abwechslungsreiche Arbeit brauchen, um die Welt reisen, für Abenteuer offen sein, gesellig und fröhlich sein;

7) am Computer lieber arbeiten, wortkarg, geschlossen sein;

8) Leute manipulieren können, sich kontrollieren, Ihre Worte und Taten abwägen, zielstrebig, tätig und vernünftig sein;

9) handwerklich arbeiten mögen, gut mit anderen umgehen, gesellig, zuvorkommend und ordentlich sein;

10) arbeitsmobil sein wollen, einen unbefristeten Arbeitsvertrag haben, andere Beschäftigungen ausprobieren, energisch, wissbegierig und optimistisch sein;

11) für Gerechtigkeit kämpfen, sich in der Gesetzgebung auskennen, sozialverantwortlich, entschlossen und menschlich sein;

12) sich für Design interessieren, einen guten Geschmack haben, sich selbständig machen, ideenreich, fröhlich und gesellig sein.

8. *Was zieht junge Menschen in jedem einzelnen Beruf an? Behandeln Sie einzeln jeden angeführten Beruf: der Friseur, der Programmierer, der Lehrer, der Koch, der Rechtsanwalt, der Arzt, der Manager, der Journalist, der Polizist, der Pfarrer, der Krankenpfleger, der Politiker, der Reiseleiter, der Diplomat.*

Beginnen Sie so:

In dem Arztberuf sind folgende Seiten attraktiv: man kann...

Die Möglichkeit... zu machen, zieht viele Menschen an.

Viele Menschen sehen für sich Vorteile in dem... beruf darin, dass...

Der... beruf ist anziehend / attraktiv, weil...

9. *Wählen Sie einen Beruf und erzählen Sie darüber.*

Wie sind die Meinungen der zweiten Seite?

Der Schüler, der Kunde, der Fahrgast, der Stammgast, der Student, die Firma, der Schüler, der Käufer, der Fluggast, der Verbrecher, der Tourist, der Angeklagte.

<i>der Wissenschaftler</i>	<i>sich beschweren</i>	<i>... beschwert sich über seine Misserfolge. Er beschwert sich darüber, dass seine Theorie keine Nachweisung findet.</i>
<i>der Friseur</i>	<i>hoffen</i>	<i>... hofft auf eine Sensation. Er hofft darauf, dass...</i>

der Fahrer	achten
der Koch	zweifeln
der Hochschullehrer	sich wundern
der Programmierer	enttäuscht sein
der Verkäufer	sich freuen
der Pilot	sich ärgern
der Polizist	sich gewöhnen
der Anwalt	sich unterhalten
der Arzt	sich erinnern

10. *Wie verändert sich ein Fachmann mit der Zeit? Beschreiben Sie die Charaktereigenschaften in jedem Beruf im ersten Arbeitsjahr und in der Zeit, wenn man schon eine Karriere aufgebaut hat.*

Muster:

Wenn der Friseur seine Arbeit beginnt / anfängt / aufnimmt // zu arbeiten beginnt, ist er noch unerfahren, bemüht sich um das Beste, kann auch Überstunden nehmen, um seine Fertigkeiten zu entwickeln. Wenn er schon 20 Jahre gearbeitet hat, hat er schon viele Kunden, ist wählerisch, manchmal auch berufseitel.

11. *Finden Sie Äquivalente und geben Sie verbale Definitionen.*

Muster: charmant // gefallen Dat. – Charmant sind die Menschen, die allen gefallen.

- | | |
|---------------------|------------------------------------|
| 1) bescheiden | a) nachdenken |
| 2) ehrgeizig | b) ruhig / laut reagieren |
| 3) großzügig | c) streben |
| 4) oberflächlich | d) sich (nicht) aufregen |
| 5) mutig | e) verzeihen |
| 6) vernünftig | f) sich (nicht) einmischen in Akk. |
| 7) streitsüchtig | g) verzichten |
| 8) gefühlsbetont | h) sich etwas vorstellen |
| 9) risikofreudig | i) j-m unter die Arme greifen |
| 10) verständnisvoll | j) sich (nicht) verlassen können |

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 11) treu | k) riskieren Akk. |
| 12) geduldig | l) sich (nicht) streiten |
| 13) zurückhaltend | m) sich unterhalten |
| 14) idealistisch | n) sich (nicht) fürchten |
| 15) kontaktfreudig | o) verraten |

12. *Verbale Rektion. Nennen Sie das Gegenteil und bestimmen Sie die richtige Präposition.*

- | | |
|----------------------|---|
| 1) böse sein | a) sich ärgern |
| 2) eifersüchtig sein | b) sich verlieben |
| 3) gleichgültig sein | c) sich enttäuscht fühlen |
| 4) enttäuscht sein | d) sich (nicht) interessieren |
| 5) wütend sein | e) frustrieren = enttäuschen |
| 6) begeistert sein | f) sich (nicht) freuen |
| 7) glücklich sein | g) sich großzügig benehmen |
| 8) zufrieden sein | h) vertrauen |
| 9) neugierig sein | i) sich kümmern = sich aufregen = sich betrüben |
| 10) neidisch sein | j) sich begeistern |

13. *Bestimmen Sie die Synonyme. Nennen Sie die richtige Präposition.*

- | | |
|----------------------|--------------------------------|
| 1) neidisch sein | a) sich fürchten = erschrecken |
| 2) erstaunt sein | b) sich ärgern |
| 3) wütend sein | c) Interesse haben |
| 4) angst haben | d) sich wundern |
| 5) böse sein | e) sich Sorgen machen |
| 6) eifersüchtig sein | f) sich bedanken |
| 7) neugierig sein | g) beneiden |
| 8) beunruhigt sein | h) sich erfreuen |
| 9) dankbar sein | i) sich aufregen |
| 10) glücklich sein | j) misstrauen = zweifeln |

14. *Verbinden Sie die beiden Teile miteinander, indem Sie die Konnektoren einerseits / andererseits gebrauchen.*

- | | |
|--|--|
| 1) sehr zerstreut sein | können, sich erinnern, jede Einzelheit |
| 2) gesellig und fröhlich sein, mit anderen Kindern gern spielen | feinfühlig sein, sich beschweren, die Eltern, jede Kleinigkeit |
| 3) unentschieden sein, der Freund, bitten, ein Rat | beharrlich sein, sich schlecht überreden lassen |
| 4) fröhlich und gesellig sein, die Zeit gern verbringen, seine Freunde | laut und zänkisch leicht werden, nicht oft eingeladen werden, eine Party |
| 5) optimistisch und tätig sein, hoffen, ein gutes Ende | unentschlossen sein, sich fürchten, die Folgen |
| 6) feinfühlig und ruhig sein, leiden, der Lärm | scheu und geschlossen sein, sich beklagen, der Nachbar |
| 7) unzuverlässig und nicht fleißig sein, sich vorbereiten, schlecht, die Prüfung | frech und aufdringlich, hoffen, eine gute Note |
| 8) ehrlich und großzügig sein, vertrauen, andere Menschen, wollen | misstrauisch sein, zweifeln, ihre Ehrlichkeit |
| 9) wetterwendisch und oberflächlich sein, sich verlieben, schnell, Frauen | verantwortungsvoll und treu sein, sich verhalten, seine Nahen |
| 10) zielstrebig und hartnäckig sein, sich bemühen, eine bessere Arbeitsstelle | schmeichlerisch und unaufrichtig, sein Ziel, streben |
| 11) unbeugsam und streng sein, es handelt sich, seine eigenen Kinder | nachgiebig und charakterschwach werden, sich beschäftigen, die Enkelkinder |

15. *Ergänzen Sie die Präposition und den Artikel, wenn nötig: „Verkehr“.*

1. Sie war... ersten Fahrt mit der Fähre enttäuscht, weil sie mehr von diesem Verkehrsmittel erwartete. 2. Er war... überrascht, wie viele unfreundliche Mitmenschen in der Metro sind. 3. Die meisten Autofahrer sind... Sonntagsfahrer wütend, die nur... ihre Bequemlichkeit auf den Straßen beunruhigt sind. 4. Seine Eltern können... zufrieden sein, dass ihr Kind... dem Betreten der Fahrbahn immer ganz aufmerksam ist. 5. Er ist immer... andere Menschen neidisch, die morgens mit ihren PKWs zur Arbeit fahren, während er sich... öffentlichen Verkehrsmitteln vorliebnehmen muss. 6. Jede Person ist... ihrem ersten Fahrzeug begeistert, unabhängig..., ob das ein Fahrrad oder ein Auto ist. 7. Er fährt immer schwarz und ist darum... beunruhigt, ob er aus dem Bus rechtzeitig verschwinden kann. 8. Sie ist immer... hupende Autofahrer böse, wenn sie es eilig haben und jemanden nicht fahren lassen wollen. 9. Er ist... sich selbst stolz, weil er schnell... die Umstände reagiert und dadurch... keine Pannen gerät. 10. Er ist seinem Vater... dankbar, dass er... Autofahren beigebracht hat, was seine Mitschüler... beneiden lässt.

16. *Ergänzen Sie die Präposition und den Artikel, wenn nötig.*

1. Er ist... begeistert, dass er nächste Woche seinen Führerschein bekommt. 2. Er war... sein neues Auto so glücklich, dass er sogar... seine erste Strafe für Geschwindigkeitsüberschreitung nicht böse wurde. 3. Die meisten Polizisten werden... wütend, dass die Autofahrer ihren Sicherheitsgurt nicht anlegen und später noch... ihre Geldstrafen traurig werden. 4. Er war so... neugierig, was auf der anderen Straßenseite passiert ist, dass er sogar seinen Kopf aus dem Seitenfenster steckte, um alles besser beobachten zu können. 5. Er war immer... seinen jüngeren Bruder eifersüchtig, dem sogar das Autofahren leichter fiel. 6. Er war... erstaunt, dass sein Auto weiterfuhr, obwohl er bremste. 7. Sie war dem Automechaniker... einen schnellen Reifenwechsel dankbar. 8. Einerseits war sie... beunruhigt, dass sie sich wegen ihres kaputten Autos verspäten kann, andererseits war sie... neugierig, was in der Werkstatt unternommen wird, damit sie weiterfahren kann. 9. Er war... einverstanden, dass man den Motor regelmäßig warten muss, er war aber... unzufrieden, dass er dafür in eine andere Stadt fahren muss. 10. Sie ist noch im Autofahren unerfahren und hat immer... Angst, dass sie beim Parken entweder einen Seitenspiegel abtragen oder ein fremdes Auto kratzen kann.

17. *Berichten Sie über die Emotionen der genannten Personen und ihre möglichen Handlungen.*

Muster: der Autofahrer / begeistert sein

Jeder Autofahrer ist so von seinen Fahrfertigkeiten begeistert, dass er damit überall prahlt.

- 1) Jeder Partygänger / enttäuscht sein;
- 2) Jeder Sonntagsfahrer / neidisch sein;
- 3) Jeder LKW-Fahrer / stolz sein;
- 4) Jeder Fahrgast / böse sein;
- 5) Jeder Autobesitzer / wütend sein;
- 6) Jede Frau hinter dem Steuer / froh sein;
- 7) Jeder Straßenpolizist / erstaunt sein;
- 8) Jeder Verunglückte / glücklich sein;
- 9) Jede Ehefrau / eifersüchtig sein;
- 10) Jeder Urlauber / neugierig sein.

18. *Welche Gefühle wecken bei Ihnen die folgenden Situationen?*

1. Sie sind im Urlaub, haben keine Sorgen und genießen Ihre Zeit genauso, wie Sie es geplant haben.

2. Sie stehen auf dem Bahnhof und müssen mit dem Zug zum Flughafen fahren. Sie fliegen in den Urlaub. Der Zug hat eine Stunde Verspätung.

3. Ihr Nachbar hat sich ein neues Auto gekauft, von dem Sie seit langem geträumt haben.

4. Sie haben im Lotto gewonnen.

5. Jemand hat Ihnen einen wunderschönen Blumenstrauß geschickt. Es gibt keinen Absender.

6. Sie haben sich verliebt.

7. Jemand hat Ihre E-Mail gelesen, ohne Sie zu fragen.

8. Sie haben morgen eine Prüfung und fühlen sich schlecht dazu vorbereitet.

9. In einigen Tagen ist Ihr Geburtstag.

10. Ihr Nachbar (der mit dem neuen Auto) feiert jede Nacht eine Party. Sie können nicht schlafen.

19. *Teilen Sie Ihre Gefühle und berichten Sie.*

1. Worüber haben Sie sich in der letzten Zeit richtig geärgert?

2. Waren Sie schon einmal neidisch? Wenn ja, worauf?
3. Worauf sind Sie besonders stolz? Wovon sind Sie enttäuscht?
4. Womit kann man Ihnen eine Freude machen? Und womit kann man sie betrüben oder beleidigen?
5. Wann waren Sie das letzte Mal richtig glücklich? Was hat Sie glücklich gemacht?
6. Wofür begeistern Sie sich in Ihrem Leben?
7. Wovor haben die meisten Menschen Angst? Und wovor fürchten Sie sich?
8. Wie reagieren Sie auf gute / schlechte Nachrichten? Was kann Sie beruhigen?
9. Sind Sie eine zweifelnde Person? Woran zweifeln Sie?
10. Worüber wundern Sie sich? Welchen Dingen sind Sie gleichgültig?

20. Thema „Menschen im Glück“.

1. Was ist Glück? Lesen Sie die Thesen aus „Hektors Reise oder die Suche nach dem Glück“ von Francois Lelord. Welcher These stimmen Sie zu? Welche These bezweifeln Sie?

1. „Glück ist, mit Menschen zusammen zu sein, die man liebt“.
 2. „Glück ist, wenn man eine Beschäftigung hat, die man liebt“.
 3. „Glück ist, wenn man ein Haus und einen Garten hat“.
 4. „Glück ist schwieriger in einem Land, das von schlechten Menschen regiert wird“.
 5. „Glück ist, wenn man spürt, dass man den anderen nützlich ist“.
 6. „Glück ist, wenn man richtig feiert“.
- Frage: ist Glück vielleicht eine chemische Reaktion?

Schreiben Sie Ihre eigenen Thesen und diskutieren Sie darüber in der Gruppe.

2. Hören Sie sich den Text „Wo ist der richtige Weg zum Glück?“ an und besprechen Sie seinen Inhalt.

1. Wonach sehen sich die Menschen?
2. Sind Glück und Zufriedenheit gleiche Begriffe für Sie?
3. Warum gibt es so viele Bücher zum Thema Glück?

4. Macht Geld glücklich? Was kann man für Geld bekommen?
5. Vergleichen Sie die Gefühle von Marianne aus Hannover direkt nach ihrem Lottogewinn und heute. Was machte sie und wie fühlt sie sich heutzutage?
6. Woher kommt die unerfüllte Suche nach dem Glück?
7. Kann man permanent glücklich sein oder ist es ein vorübergehendes Gefühl?
8. Machen Sie sich mit der Liste der Glücksvorurteile bekannt. Woran glauben Sie selbst und welche davon bezweifeln Sie?
 - glückliche Menschen sind egoistisch und ignorieren das Leid in der Welt;
 - wer glücklich sein will, darf keine negativen Emotionen mehr haben;
 - das Streben nach Glück ist ein Luxusproblem;
 - Glück ist Privatsache, in die sich niemand einmischen sollte;
 - mit Glück darf man kein Geld verdienen;
 - glückliche Menschen sind naiv und verkennen die Realität.

Und was steht Ihrem Glück im Weg?

3. *Gruppenarbeit. Versetzen Sie sich in die Lifecoach-Rolle und erarbeiten Sie in Gruppen fünf Tipps zum Glücklichsein. Diskutieren Sie über die Resultate.*

4. *Fantasieren Sie. Wenn es eine gute Fee gäbe, die Ihnen drei Wünsche erfüllen könnte, welche Wünsche hätten Sie? Erstellen Sie zwei Wunschlisten – die erste für sich persönlich, die zweite – für andere Menschen. Stellen Sie die Resultate statistisch dar. Welche Wünsche stehen an der Spitze?*

21. Thema: Charakter der Menschen.

1. *Machen Sie sich mit dem Inhalt des Textes „Charakter der Menschen“ bekannt.*

Die Verschiedenheit der Charaktere und Gemüter wurde bereits rund 400 Jahre v. u. Z. von dem griechischen Arzt Hippokrates untersucht. Er teilte die Gattung homo sapiens in vier verschiedene Kategorien ein: in Choleriker, Sanguiniker, Phlegmatiker und Melancholiker.

Der reine Choleriker ist ein hitziger, jähzorniger, aufbrausender Mensch. Will man sich seine eigene Ruhe bewahren, so lässt man den Choleriker am besten im Frieden. So rasch er aufbraust, so schnell beruhigt er sich auch wieder. Und erst dann kann man mit ihm ein vernünftiges Wort reden.

Der reine Sanguiniker ist ein hitzköpfiger, lebhafter, vollblütiger, freudiger Mensch. Sein Charakter ist labil und ohne Festigkeit. Wer sich auf ihn verlässt, kann Schiffbruch erleiden. Ihm gelingt es nicht immer, sich zu konzentrieren und gewissenhaft zu sein. Seine Devise ist: „Leben und leben lassen“. Er wird als allezeit fröhlicher, charmanter, einfallsreicher Gesellschafter geschätzt.

Der reine Phlegmatiker ist ein träger, wenig lebhafter, kalter Mensch. Ruhe und Bedächtigkeit gehen dem Phlegmatiker über alles. Er ist am richtigen Platz in solchen Berufen, die eine ruhige Hand erfordern.

Der reine Melancholiker ist ein schwermütiger, düsterer Mensch. Er ist sich selber überdrüssig und sieht das Leben wie ein Damoklesschwert, das gefahrdrohend über seinem Kopf schwebt und jederzeit hinunterstürzen kann. Er ist misstrauisch und ungesellig, weil er argwöhnisch ist und hinter jedem seinen persönlichen Feind sieht. Sein misstrauisches Auge will immer zuerst das Negative sehen.

Keine der Temperamentgruppen kommt sozusagen in Reinkultur vor. Temperamente sind in der Regel vermischt. Im Alltag begegnen wir oft den Typen, die eine komplizierte Mischung von Wesenszügen verschiedener Charaktertypen sind.

2. Charakterisieren Sie folgende Persönlichkeiten. Bestimmen Sie ihren Charaktertyp, indem Sie genau ihre Eigenschaften beschreiben. Finden Sie selbständig historische Beispiele, die alle 4 Charaktertypen repräsentieren können.

Alexander der Große, Jeanne d'Arc, Elisabeth I, Galileo Galilei, Peter der Große, Napoleon.

3. Lesen Sie die Information über Sternzeichen und typische Charaktereigenschaften (Tabelle 3).

Tabelle 3 – Sternzeichen und typische Charaktereigenschaften

Merkmale der Sternzeichen
<p>Der typische Widder ist abenteuerlustig, leidenschaftlich, selbstsicher und möchte aus der Masse hervorstechen. Er ist ein ausgesprochener Erfolgsmensch, äußerst zielstrebig. Hat er sich etwas in den Kopf gesetzt, will er es durchsetzen und entwickelt eine unendliche Energie, um sein Ziel zu erreichen. Sei es nun im beruflichen oder privaten Umfeld.</p>
<p>Der Stier ist „der Fels in der Brandung“, auf ihn kann man sich verlassen. Er ist ein absoluter Genussmensch. Nicht nur seine Zunge ist fein, auch der Sinn für Farben und Formen ist bei Stieren besonders stark ausgeprägt. Kreatives Arbeiten ist seine Stärke. Viele Stiere sind außerdem sehr naturverbunden und tanken am besten Kraft bei Ausflügen in der Natur.</p>
<p>Mehrere Dinge gleichzeitig tun und immer in Action? Klingt schwer nach einem typischen Zwilling, der Abwechslung und Bewegung braucht. Zwillinge sind überaus kontaktfreudige, vielseitig interessierte und kultivierte Menschen, die in der Regel sehr viel reden – dabei aber wenig von sich selbst preisgeben. Alles, was lange dauert, langweilt sie. Jobwechsel ist deshalb keine Ausnahme und auch Reisen zählt häufig zu den Leidenschaften von Zwillingen.</p>
<p>Harte Schale, weicher Kern – das trifft auf Krebse zu 100 % zu. Sie sind gefühlsbetonte, emotionale und sensible Menschen, was sie bei anderen ausgesprochen beliebt macht. Sie sind gute Zuhörer, aber noch bessere Beobachter. Krebse neigen dazu überempfindlich zu reagieren und sich viele Sorgen zu machen, häufig ohne Grund. Wenn andere Hilfe brauchen, lassen sich Krebse aber nie lang bitten und sind sofort zur Stelle.</p>
<p>Der Löwe liebt das Rampenlicht und sehnt sich nach Beifall. Löwen sind sehr stolz, selbstbewusst und wahre Organisationsgenies, was besonders im Job hilfreich ist und ihnen viele Türen öffnet. Sie wollen gerne den Ton angeben, sind in Bezug auf ihre Mitmenschen aber generell sehr wohlwollend. Löwen lieben Luxus und wollen sich gerne vor anderen beweisen. Sie gelten auch als großmütig und haben einen ausgeprägten Sinn für Gerechtigkeit.</p>
<p>Die typische Jungfrau liebt alles Klare, Symmetrische, Exakte und ist für jeden vernünftigen Kompromiss zu haben. Sie beobachtet ihre Umwelt sehr genau und häufig auch sehr kritisch, ist praktisch veranlagt, pünktlich und gut organisiert. Erst wird beobachtet, dann analysiert und dann gehandelt. Jungfrauen haben klar definierte Ziele, die sie verfolgen, Risiko ist aber nicht ihr Ding.</p>

Merkmale der Sternzeichen
<p>Waagen brauchen Harmonie und Ausgewogenheit. Sie meiden Konflikte und fühlen sich berufen in Streitereien zwischen Dritten vermittelnd einzugreifen. Dabei bleiben sie immer neutral. Waagen werden von den schönen Dingen des Lebens magisch angezogen – sie haben Freude an Kunst, Musik und Luxus, sind meist sehr taktvoll und intellektuell. All diese positiven Eigenschaften machen Waagen bei Mitmenschen beliebt und sie haben in der Regel einen sehr großen Freundes- und Bekanntenkreis.</p>
<p>Skorpione strotzen vor Energie. Sie sind leidenschaftlich, mutig und machen niemals halbe Sachen. Sie sind Individualisten, gehen ihren eigenen Weg und haben keine Angst vor Herausforderungen, ganz im Gegenteil. Sie wollen alles ganz genau wissen, Diplomatie zählt nicht zu den Stärken, denn sie halten sich grundsätzlich nie mit Kommentaren zurück. Seinen berühmten Stachel setzt er aber nur ein, wenn er sich bedroht fühlt. In diesem Fall sollte sich der Gegner allerdings in Acht nehmen, denn dann können Skorpione gnadenlos sein.</p>
<p>Schützen sprühen vor Lebensfreude und Optimismus. Sie gelten als sehr offene, idealistische und spontane Menschen mit viel Fantasie und Ehrgefühl. Schützen lieben es unter anderen zu sein, kleinkarierte Menschen sind für sie aber ein Graus. Sie brauchen den Hauch der großen weiten Welt und suchen das Abenteuer. Impulsivität und Nachdenklichkeit bilden eine einzigartige Mischung, die den typischen Schützen auszeichnen. Der Schütze ist ein offener Typ und sagt, was er denkt. Oft auch mal etwas unüberlegt. So kann es passieren, dass er unbedacht Informationen weitergibt, die er eigentlich für sich behalten sollte.</p>
<p>Steinböcke sind perfektionistisch veranlagt, bodenständig und setzen sich selbst sehr hohe Ziele. Zum Erreichen der Ziele gehen sie Schritt für Schritt vor, sind dabei sehr ausdauernd und zäh und verlieren nie den Bezug zur Realität. Erst wenn die Arbeit getan ist, erlauben sie sich auch mal zu entspannen. So verwundert es nicht, dass Steinböcke häufig in hohen beruflichen Positionen anzutreffen sind und beachtliche Karrieren hinlegen. Laute Partys sind nicht so ihr Ding, ein gutes Essen in schöner Atmosphäre dagegen schon – Qualität und Service müssen aber stimmen.</p>
<p>Alles, was außergewöhnlich und skurril ist, zieht den Wassermann magisch an. Er ist erfinderisch und originell. Unabhängigkeit ist ihm besonders wichtig. Wassermänner sind anderen oft weit voraus und suchen ständig nach Gelegenheiten, um aus der Routine auszubrechen. Genauso bunt und ungewöhnlich wie die Ideen, ist auch der Bekanntenkreis des Wassermannes: Menschen mit individuellem Charakter zieht er magisch an. Kameradschaftlichkeit zeichnet Wassermänner besonders aus, sie sind immer hilfsbereit und für Freunde und Familie zur Stelle.</p>

Merkmale der Sternzeichen
<p>Fische gelten als sehr sensible, einfühlsame und philanthropische Menschen. Sie verfügen über eine gute Intuition, mit ihren Vorahnungen liegen sie meist richtig, hängen das aber nicht an die große Glocke. Diese Bescheidenheit macht sie beliebt, genau wie ihr Einfühlungsvermögen und ihr großes Herz. Bei aller Zurückhaltung und Hilfsbereitschaft für andere müssen Fische darauf achten, dass sie dabei selbst nicht untergehen. Dank ihren vielen positiven Eigenschaften sind Fische die besten Freunde, die man nur sich wünschen kann.</p>

4. Formulieren Sie negative und positive Aufzählungen bei der Beschreibung der Sternzeichen. Finden Sie passende Antonyme (Tabelle 4).

Muster:

*Stiere sind **nicht nur** charmante, sondern auch friedfertige Menschen. = Stiere haben beide Eigenschaften: positive Aufzählung*

*Fische sind **sowohl** bescheiden als auch kreativ. = Fische haben beide Eigenschaften: positive Aufzählung*

*Geld allein macht **weder** glücklich noch unglücklich. = Geld macht beides nicht: negative Aufzählung*

geizig / chaotisch / feige / aggressiv / risikofreudig / arrogant / friedfertig / unehrlich / oberflächlich / streitsüchtig / langsam / rational

Muster:

Der Widder: mutig + risikofreudig // feige + vorsichtig

Menschen mit dem Sternzeichen Widder sind sowohl mutig als auch risikofreudig. Sie sind weder feige noch vorsichtig.

Tabelle 4 – Sternzeichen

Sternzeichen	Positive Eigenschaften	Negative Eigenschaften
1	2	3
1. Der Stier	friedlich + ruhig	... + nervös
2. Der Zwilling	flexibel + schnell	... + unflexibel
3. Der Krebs	treu + gefühlsbetont	... + untreu
4. Der Löwe	großzügig + tätig	... + ausgeglichen
5. Die Jungfrau	vernünftig + ordentlich	... + leichtlebig
6. Die Waage	vorsichtig + kontaktfreudig	... + scheu

Ende Tabelle 4

1	2	3
7. Der Skorpion	kämpferisch + mutig	... + feige
8. Der Schütze	ehrlich + offen	... + zurückhaltend
9. Der Steinbock	gründlich + realitätsbewusst	... + idealistisch
10. Der Wassermann	tolerant + verständnisvoll	... + intolerant
11. Der Fisch	bescheiden + hilfsbereit	... + egoistisch

5. Diskutieren Sie über die Fragen.

1. Inwieweit entspricht die Beschreibung in Ihrem Sternzeichen Ihrer Selbsteinschätzung? Mit welcher Information über Ihr Sternzeichen können Sie die Tabelle ergänzen? Welche Eigenschaften würden Sie sich zuordnen?

2. Welcher Beruf passt zu welchem Sternzeichen? Illustrieren Sie Ihre Meinung mit konkreten Beispielen.

3. Welche Sternzeichen passen (nicht) zusammen? Drücken Sie Ihre Meinung aus, indem Sie Ehepaare aus Ihrer Umgebung analysieren.

4. Welche Eigenschaften wünschen Sie sich bei Ihrer Partnerin / Ihrem Partner, bei Ihrer Chefin / Ihrem Chef, bei Ihren Kollegen?

5. Präsentieren sie sich selbst. Berichten Sie sowohl über Ihre aktuellen als auch über Ihre Wunscheigenschaften. Gebrauchen Sie dabei folgende Redemittel:

- Ich möchte... sein, weil...
- Ich möchte... sein, um... zu + Infinitiv
- Ich möchte... sein, damit meine Freunde / Eltern...
- Es wäre schön, wenn ich... wäre, weil...
- Wäre ich..., so würde / könnte ich...

3. ÜBUNGEN ZUM TEIL „DAS ÄUßERE“

1. *Wählen Sie das richtige Wort bzw. richtige Wörter.*

1. Eingefallen sind: die Ohren, die Augen, die Wangen, der Mund.
2. Zusammengepresst sind: die Augenbrauen, die Ohren, die Lippen.
3. Glühend sind: die Ohren, die Wangen, die Augen.
4. Errötet sind: die Augen, die Wangen, die Ohren.
5. Schlicht ist: die Haltung, das Haar, die Nase.
6. Geöffnet ist / sind: der Mund, die Miene, die Augen.
7. Verzerrt wird / werden: die Augenbrauen, das Gesicht, der Mund.
8. Schmal ist / sind: die Hände, das Gesicht, die Stirn, die Nase.
9. Vorgeschoben ist / sind: der Mund, die Nase, die Lippen.
10. Zitternd ist / sind: die Lippen, die Hände, die Haltung, die Wangen.

2. *Finden Sie das falsche Wort bzw. falsche Wörter.*

1. All das bezeichnet individuelle physische Hautbesonderheiten: pockennarbig, sommersprossig, versteinert, entzündet, fleckig.
2. Folgenden Besonderheiten liegen Emotionen zugrunde: angespannt, zitternd, errötet, länglich, hochgehoben, verzogen.
3. Die Augen können aufgeschlagen, aufgerissen, zu Boden gesenkt, verzogen, zugemacht werden.
4. Die Augenbrauen werden nicht hochgehoben, aufgerissen, zusammengezogen und gerollt.
5. Die Nase kann gerümpft, gesenkt, vorgeschoben, geputzt werden.
6. Die Ohren können nicht abstehen, zittern, anliegen, erröten.
7. Folgende Wörter bezeichnen Gesichtsfarbe: blass, errötet, düster, derb.
8. Folgende Wörter beschreiben ein unattraktives Gesicht: hässlich, abstoßend, länglich, düster, niedlich.
9. Negative Emotionen können unser Gesicht entsprechend beeinflussen. Es kann: verzerrt, entspannt, gerunzelt, angespannt, errötet werden.
10. So beginnt das Gesicht nach einer Gewichtsabnahme zu wirken: knochig, eingefallen, fleischig, abgemagert, mollig.

3. *Erkennen Sie die 7 Basisemotionen nach ihrer Beschreibung: Freude, Überraschung, Angst, Wut, Ekel, Trauer, Verachtung.*

1. Augenbrauen werden nach oben gezogen, Augenlider sind hoch, Mund öffnet sich.

2. Augenbrauen werden heruntergezogen, Falte erscheint zwischen den Augenbrauen, Lippen sind gespannt, Blick ist starr.

3. Innere Augenbrauen werden hochgezogen, Oberlider und Mundwinkel hängen herunter, Wangen sind erschlafft.

4. Nase wird gerümpft, Wangen sind angehoben, Oberlippe ist hochgezogen.

5. Mundwinkel werden nach oben gezogen, Wangen heben sich, Lachfältchen erscheinen.

6. Augenbrauen werden nach oben gezogen, Augenlider sind hoch, Mund öffnet sich, Lippen sind gespannt, Blick ist starr auf die Gefahr gerichtet, Augenweiß ist stark sichtbar.

7. Mundwinkel sind einseitig hochgezogen oder nach innen gepresst, es besteht eine asymmetrische Reaktion im Gesicht.

Gruppieren Sie alle Gefühle, die hinter den oben genannten Emotionen stecken. Nennen Sie entsprechende Partizipien bzw. Adjektive, die von den folgenden Nomen abgeleitet werden können.

Überraschung, Abneigung, Geringschätzung, Spott, Ablehnung, Begeisterung, Empörung, Verzweiflung, Herablassung, Widerwilligkeit, Glück, Erschrockenheit, Enttäuschung, Angespanntheit, Zufriedenheit, Sprachlosigkeit, Bestürzung, Wut, Betroffenheit, Verblüffung, Anwidern, Unglück, Frustration, Missachtung, Mutlosigkeit, Heiterkeit, Panik, Verärgerung, Verwunderung, Beunruhigung.

4. *Finden Sie die richtigen Äquivalente.*

Antworten Sie mit Nebensätzen.

Muster: Wenn man verlegen ist, kratzt man sich hinter den Ohren, weil man nicht genau weiß, was in solcher Situation unternommen werden kann.

1) aufmerksam

2) zuvorkommend

3) schadensfroh

a) j-m steigen die Haare zu Berge

b) seine eigene Haut zu Markte tragen

c) die Hände in den Schoß legen

- | | |
|---------------------------|--|
| 4) aufdringlich | d) j-m nach dem Munde reden |
| 5) wütend | e) j-m einen Knüppel zwischen die Beine werfen |
| 6) erschrocken | f) eine saure Miene machen |
| 7) risikofreudig | g) den Mund halten |
| 8) unbedacht | h) die Nase voll haben |
| 9) faul | i) etwas ins Auge fassen |
| 10) wortkarg, geschlossen | j) j-n mit Haut und Haare verschlingen |
| 11) schmeichlerisch | k) Hals über Kopf fliehen |
| 12) unzufrieden | l) die Nase hochtragen |
| 13) ungeduldig | m) j-m unter die Arme greifen |
| 14) überheblich | n) sich hinter den Ohren kratzen |
| 15) verlegen | o) j-m auf dem Fuße folgen |

5. Wählen Sie das richtige Verb, übersetzen Sie.

1) j-m unter die Arme *helfen, greifen, halten*; 2) viel auf das Äußere *schlagen, halten, geben*; 3) nach dem Äußeren zu *urteilen, sagen, sehen*; 4) etw. ins Auge *fangen, bekommen, fassen*; 5) j-m Sand in die Augen *werfen, streuen, schütteln*; 6) ein Auge / beide Augen *schließen, zutun, zudrücken*; 7) sich etw. hinter die Ohren *kratzen, scheiben, hauen*; 8) j-n auf die Beine *stellen, bringen, setzen*; 9) j-m auf dem Fuße *folgen, gehen, laufen*; 10) mit Haut und Haare *verschlingen, verschlucken, auffressen*; 11) die Haare *stehen, stellen, steigen* j-m. zu Berge; 12) Hals über Kopf *gehen, fliehen, laufen*; 13) die Nase *hochhalten, hochtragen, hochhaben*; 14) sich mit Händen und Füßen gegen etw. *schlagen, sträuben, halten*; 15) j-m nach dem Munde *sagen, reden, sprechen*; 16) sich auf die faule Haut *stellen, setzen, legen*; 17) einander um den Hals *werfen, fallen, fliehen*; 18) j-n auf den Händen *nehmen, tragen, bringen*.

6. Setzen Sie die richtigen Präpositionen und die Artikel ein, vollenden Sie die Sätze.

1. Obwohl er den Mund... rechten Fleck hatte... 2. Das Mädchen sollte den Finger... Mund legen, aber... 3. Er war Student und lebte... Hand... Mund, deshalb... 4. Es war für ihn gefährlich, kein Blatt... Mund zu nehmen, und... 5. Sie wussten, dass der Name dieses Wissenschaftlers... aller Munde war, aber... 6. Bald rümpfte er die

Nase... das Essen, bald... 7. Es ist kein Wunder, dass er... Nase redet, weil... 8. Er hat seinem Bruder einen Floh... Ohr gesetzt... 9. Er musste seine Wahl treffen und kratzte sich unentschlossen... Ohren, konnte aber trotzdem... 10. Das Blut stieg ihr... Wangen, als sie... 11. Bevor sie ihm die Tür... Nase zugeschlagen hat... 12. Es ist kein Wunder, dass dein Bruder... Ohren in Schulden steckt, weil er... 13. Es ist uns... Ohren gekommen, dass... 14. Die Nachricht ging rasch... Mund... Mund, und bald... 15. Die Touristen gingen immer der Nase..., trotzdem... 16. Wenn du die Hände... Schoß legst, statt... 17. Es fiel mir wie Schuppen... Augen, als... 18. Um ihrer Freundin alles... vier Augen erzählen zu können... 19. Sie liegen sich... Haaren, seitdem... 20. Er war uns immer ein Dorn... Auge, darum...

7. Übersetzen Sie aus dem Russischen ins Deutsche.

1. Она хорошо выглядит, потому что постоянно следит за своей внешностью. 2. Ее голубые глаза и светлые волосы придавали ей особую привлекательность. 3. У ребенка были заплаканные, опухшие глаза и красное лицо. 4. Судя по внешности, она перебивается с хлеба на воду, о чем говорят ее исхудавшее лицо и впалые щеки. 5. Он не может сделать это задание, потому что ты все время вставляешь ему палки в колеса. 6. Она была высокого роста, стройной, с прямой осанкой и легкой походкой. 7. Ее волосы, вьющиеся от природы, всегда аккуратно причесаны, а их рыжий цвет сразу бросается в глаза. 8. Его неприветливое, мрачное выражение лица с нахмуренными бровями и опущенными уголками рта производило неприятное впечатление. 9. У девушки были неправильные черты лица, однако блестящие глаза, немного курносый нос и полные губы делали ее очень привлекательной. 10. Высокий лоб, серо-зеленые глаза за длинными черными ресницами, маленький чувственный рот и бледные щеки – так можно было описать это лицо. 11. Он как две капли воды похож на брата – то же удлиненное веснушчатое лицо, создающее впечатление легкого удивления. 12. Этот светло-зеленый тебе не идет, поскольку у тебя бледная кожа и темные волосы. 13. Моему рассеянному и невнимательному брату с трудом дается математика, и я охотно ему помогаю. 14. Он был недоволен таким ответом и состроил кислую мину. 15. Ее чистая ухоженная кожа и здоровые блестящие волосы свидетельствуют о том, что она уделяет своей внешности много внимания.

8. *Ebenso.*

1. Он должен был зарубить себе это на носу, чтобы в следующий раз не совершать таких ошибок. 2. Она очень внимательно посмотрела на этого человека, так как ей нужно было идти за ним следом. 3. Он был хвастун и каждый раз, когда знакомился с новыми людьми, он старался тут же пустить им пыль в глаза. 4. Он так разозлился, что мог бы съесть их с потрохами. 5. Задание было ему навязано, хотя он отбивался от него руками и ногами. 6. Он закрывал глаза на многие их проделки (der Streich), но последний раз у него лопнуло терпение. 7. Волосы стали у него дыбом, когда он понял, что этот человек собирается наброситься на него. 8. Он был настоящий карьерист и всегда льстил своему шефу, рассчитывая на повышение зарплаты или лучшую должность. 9. Он был лучшим студентом группы и поэтому очень зазнавался. 10. Когда они получили это известие, то были так взбудоражены, что сломя голову бросились домой. 11. Он не хотел никого обидеть своими словами, просто он такой человек, который не может держать язык за зубами. 12. Иногда, чтобы добиться чего-то, необходимо рискнуть. 13. Он и виду не подал, хотя давно понял, что его просто водят за нос. 14. Эти правила тебе следует зарубить себе на носу, если ты не хочешь опять оказаться в неловкой ситуации. 15. У него была репутация сварливого и наглого человека, так как он не лез за словом в карман, если чувствовал себя ущемленным в своих правах.

9. *Versetzen Sie sich in die Rolle eines Psychologen. Geben Sie Ihre Ratschläge, wie man Konflikte schlichten kann. Antworten Sie mit Wenn-Sätzen, Konjunktivformen und neuen Wörtern.*

Muster: Mein Freund hält nicht auf das Äußere.

Wenn Ihr Freund auf sein Äußeres nicht hält, könnte man ihm erklären, dass das anderen in die Augen springt, wenn man schlampig und nicht akkurat aussieht.

1. Jemand mag anderen Sand in die Augen streuen.
2. Jemand ist anderen ein Dorn im Auge.
3. Jemand trägt seine Nase hoch.
4. Jemand mag seine Ohren spitzen.

5. Jemand steckt seine Nase in alles.
6. Jemand nimmt kein Blatt vor den Mund.
7. Jemand redet allen nach dem Munde.
8. Jemand folgt einem auf dem Fuße.
9. Jemand wirft anderen einen Knüppel zwischen die Beine.
10. Jemand legt sich auf die faule Haut.
11. Jemand gibt viel auf das Äußere.
12. Jemand drückt immer beide Augen zu.

10. *Was macht einen guten Freund aus? Machen Sie sich mit den folgenden Thesen bekannt und geben Sie Erklärungen zu jedem Punkt. Gebrauchen Sie dabei passende Wörter und Wortverbindungen.*

1. Man vertraut sich gegenseitig.
2. Man kann bei ihm Gefühle zeigen und darüber reden.
3. Ein guter Freund hilft in schlechten Zeiten.
4. Freundschaft basiert auf Verständnis.
5. Du und dein bester Freund ticken (agieren) gleich.
6. Jeder von euch darf seine eigene Meinung haben – und der andere respektiert sie.
7. Sie stehen immer in Kontakt.
8. Ein guter Freund nutzt dich niemals aus.
9. Man vergibt sich gegenseitig.
10. Man löst Probleme im Team.

Diskutieren Sie darüber, was eine Freundschaft zerbrechen kann. Gehen Sie von folgenden Gefühlen oder Charaktereigenschaften aus: Neid, Eifersucht, Missverständnis, Beleidigung, Unzuverlässigkeit, Gleichgültigkeit, Hartnäckigkeit.

Wie soll Ihrer Meinung nach ein richtiger Freund sein? Beschreiben Sie Ihre Freundin / Ihren Freund. Sagen Sie, was ihr / ihm fehlt und was sie / ihn von anderen unterscheidet?

11. *Unser erster Eindruck trifft in 60 von 100 Fällen ins Schwarze. Lesen Sie die Information, die zeigen kann, wie die Persönlichkeit mit dem Äußeren zusammenhängt (Tabelle 5).*

Tabelle 5 – In Gesichtern lesen

Gesichtszüge
Augen:
<p>Wenn j-d „Glotzaugen“ mit kurzen Wimpern und hoch gehobenen Augenbrauen hat, wird er leicht aufbrausend, aber in seinem Alltagsleben bleibt er meistens fröhlich und gutherzig.</p> <p>„Kurzsichtige“ Augen, zugekniffen mit kurzen und dichten Wimpern zeugen von einem kaltblütigen und eigennützigen Charakter. Für solche Person sind auch Aufmerksamkeit, Zurückhaltung, List und Heuchelei typisch.</p> <p>„Schmale“ Augen mit gut gebogenen Augenbrauen und langen, undichten Wimpern stellen einen kaltblütigen, ernsten und scharfsinnigen Menschen dar. Seine Gerechtigkeit wird oft von Härte oder Brutalität begleitet.</p> <p>„Verschlafene“ Augen mit dichten und langen Augenbrauen und Wimpern, die verquollen und ausdruckslos wirken, erzählen, dass ihr Besitzer faul, gleichgültig und willenslos ist.</p> <p>„Offene“ Augen mit stark gebogenen Augenbrauen und Wimpern weisen auf einen energischen und entschlossenen Menschen, der durch seinen Mut sehr wahrheitsgetreu und diensteifrig ist.</p> <p>„Schweineaugen“ sind klein mit sehr beweglichen Pupillen und kurzen, undichten Augenbrauen und Wimpern. Solche Menschen sind kleinlich, listig und egoistisch.</p>
Nase:
<p>Wenn Sie eine lange nach unten gerichtete Nase haben, sind Sie freundlich, gesellig und wissbegierig.</p> <p>Eine gerade und schmale Nase, die oft auch „griechisch“ genannt wird, ist meistens für sehr praktische und treue Menschen typisch. Es ist nicht einfach, ihre Freunde zu werden, aber für ihre echte Freundschaft sind solche Menschen bereit alles zu tun.</p> <p>„Eine Hakennase“ zeugt von einem großen schöpferischen Potenzial ihres Besitzers. Solche Menschen sind begabt und ihrer Lieblingsbeschäftigung treu.</p> <p>Wenn man eine gebogene und spitze Nase besitzt, ist man ein sehr guter Organisator, der ehrlich und verantwortungsvoll ist, und auf den man immer rechnen kann.</p> <p>Eine Stupsnase ist ein sicheres Zeichen für spontane Personen, die sofort handeln, statt lange nachzudenken.</p> <p>Eine gerade und vorne runde Nase haben Menschen mit einem starken Charakter. Sie sind temperamentvoll und leidenschaftlich, sind oft jähzornig, aber nicht nachtragend.</p> <p>Eine „Buckelnase“ verrät einen großzügigen, aber feinfühligem Menschen, den man leicht im Gespräch kränken kann.</p> <p>Obwohl eine krumme Nase als unattraktiv gilt, sind ihre Besitzer gutherzig und zuvorkommend. Sie schenken Ihnen gern Gehör und helfen mit guten Ratschlägen.</p>

Gesichtszüge
Mund:
<p>Schmale Lippen besitzen Menschen von einem schweren Charakter, die düster und zurückhaltend sind, was auf andere einen unangenehmen Eindruck macht.</p> <p>Wenn die untere Lippe größer ist als die obere, zeugt das von einem eigennützigem und halsstarrigen Charakter. Es ist sehr kompliziert mit solch einer Person zu kommunizieren, weil sie immer das letzte Wort sagen will. Im Gespräch wird auch die Unterlippe von einem gewöhnlichen Mund nach vorne geschoben, wenn der Gesprächspartner Sie missachtet oder Ihre Anwesenheit ihn nicht freut, oder er ist mit Ihrer Meinung nicht einverstanden. In dem Fall ist es hoffnungslos, diesen Menschen auf Ihre Seite zu bringen.</p> <p>Wenn die Oberlippe ziemlich groß ist, verrät das eine zielbewusste Person, die keine Angst vor Schwierigkeiten hat. Solche Menschen sind halsstarrig, sind auch bereit andere zu dulden, aber im Inneren glauben sie nur an ihre Richtigkeit. Wenn man ihnen zufällig oder bewusst auf den Fuß tritt, sind dann ihre guten Verhältnisse für immer verloren.</p> <p>Ein kleiner Mund mit vollen Lippen ist für nüchterne Menschen kennzeichnend. Sie machen sich keine Illusionen, sind meistens bescheiden im Leben und in Verhältnissen. Sie haben keine rosa Brille und finden Spaß an ruhigem und gewöhnlichem Leben. Aber oft haben sie Minderwertigkeitskomplexe und dadurch auch Depressionen, wobei ihr starker Charakter auch helfen kann.</p>
Ohren:
<p>Große Ohren zeugen vor allem davon, dass Sie gutherzig und intelligent sind. Außerdem haben Sie gute Chancen im Business und in der Politik.</p> <p>Spitze Ohren weisen darauf, dass man genug klug und schlau ist und einen entwickelten Instinkt hat, um den Kern der Sache zu verstehen und für sich vorteilhaft zu handeln. Man ist impulsiv, wetterwendisch, zänkisch.</p> <p>Wenn das Ohr rund ist und das Ohrläppchen kaum zu entdecken ist, sind Sie ein Idealist. Leute wie Sie glauben an die Liebe auf den ersten Blick. Sie können sich leicht an die Umgebung anpassen und gute Verhältnisse entwickeln.</p> <p>Kleine Ohren ohne Ohrläppchen verraten lebhaftes, impulsive, oft verantwortungslose Menschen. Sie springen von einem Arbeitsplatz zum anderen, können ihrem Ziel nicht folgen oder gar kein haben.</p> <p>Große Ohren mit langen Ohrläppchen weisen auf Weisheit, Seelentiefe und Edelmut ihres Besitzers. Solche Menschen sind gut als Lehrer, Richter und Heiler.</p> <p>Kleine Ohren sind ein Zeichen für Lebenskraft und Zielstrebigkeit. Man ist gesellig und gutherzig, und hat darum stabile und vertrauensvolle Verhältnisse mit anderen Menschen.</p> <p>Große Ohren mit ausgeprägtem Außenrand sind für Kunstleute charakteristisch. Ihr Potenzial offenbart sich in Kunst, Handelsberufen, Werbung, wo sie ihre Individualität und Kreativität in vollem Maße zeigen können.</p>

12. *Behandeln Sie folgende Fragen.*

1. Gruppieren Sie alle Besonderheiten des Äußeren in 2 Gruppen: völlig negative und nur positive Eigenschaften. Versuchen Sie ein Gesamtbild von einem „schlechten“ und einem „guten“ Menschen zusammenzustellen. Wie sieht er aus?

2. Beginnen Sie jetzt bei sich selbst. Betrachten Sie ein aktuelles Foto von sich, auf dem Sie kein oder kaum Makeup tragen. Ihr Spiegelbild eignet sich weniger. Inwieweit entspricht Ihr Äußeres Ihrem Charakter?

3. *Nomen est nomen* – wussten schon die alten Römer. Dass der Name eines Menschen tatsächlich, wie eine Art Zeichen wirken kann, hat nun ein internationales Forscherteam in Jerusalem herausgefunden. Demnach ähneln offenbar Träger eines bestimmten Vornamens dem mit dem Namen assoziierten Erscheinungsbild. Nehmen Sie einige in Ihrem Land typische Vornamen und beschreiben Sie die Gesichts- und die Charakterzüge ihrer Besitzer.

ЛИТЕРАТУРА

1. Салькова, В. Е. Немецко-русский – русско-немецкий тематический словарь / В. Е. Салькова, А. Н. Шимкович. – М. : АСТ: Восток – Запад, 2009. – 768 с.
2. Тагиль, И. П. Немецкий язык. Тематический справочник / И. П. Тагиль. – СПб., 2003. – 254 с.
3. Buscha, A. Begegnungen: Deutsch als Fremdsprache: Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch / A. Buscha, S. Szita. – Schubertverlag, Leipzig. – 2012. – 269 S.
4. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik / Verlag für Deutsch, München. – 1991. – 320 S.
5. Tempel, K. 8 Vorurteile rund ums Glück, von denen du dich nicht länger beeinflussen lassen solltest / K. Tempel // Glücksdetektiv. – Режим доступа: <https://www.gluecksdetektiv.de/8-vorurteile-rund-ums-glueck/>. – Дата доступа: 07.09.2023.
6. Griffin, T. Ein guter Freund sein / T. Griffin // wikiHow. – Режим доступа: <https://de.wikihow.com/Ein-guter-Freund-sein>. – Дата доступа: 07.09.2023.
7. Limpert, L. Sternzeichen: typische Charaktereigenschaften / L. Limpert // Lifestyle. – Режим доступа: <https://www.myself.de/horoskope/galerie-sternzeichen-charaktereigenschaften/>. – Дата доступа: 07.09.2023.

Производственно-практическое издание

Карebo Ольга Николаевна

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ:
ХАРАКТЕР И ВНЕШНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА

Практическое пособие

В авторской редакции

Подписано в печать 23.04.2024. Формат 60x84 1/16.

Бумага офсетная. Ризография.

Усл. печ. л. 2,56. Уч.-изд. л. 2,80.

Тираж 10 экз. Заказ 255.

Издатель и полиграфическое исполнение:

учреждение образования

«Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины».

Специальное разрешение (лицензия) № 02330 / 450 от 18.12.2013 г.

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,

распространителя печатных изданий в качестве:

издателя печатных изданий № 1/87 от 18.11.2013 г.;

распространителя печатных изданий № 3/1452 от 17.04.2017 г.

Ул. Советская, 104, 246028, Гомель.

